



ΜΟΥΣΕΙΟ
ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΖΩΗΣ
ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ
& ΔΙΑΣΩΣΗΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΠΡΙΝ ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΠΙΣΚΕΨΗ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΟ ΠΑΛΙΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

www.ekedisy.gr | Email: info@ekedisy.gr | Τηλ.: +30 210 325 0341

ΠΡΙΝ ΤΗΝ ΕΠΙΣΚΕΨΗ:

1. Εντοπίστε το Μουσείο Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης στο Google Maps. Στη συνέχεια βρείτε την πιο σύντομη διαδρομή από το σημείο που θα σας αφήσει το λεωφορείο (Φιλελλήνων και Κυδαθηναίων) ως το Μουσείο.

2. Δείτε το βίντεο “Ο μικρός Νικόλας – Το Μουσείο”.

Έπειτα, συζητείστε στην τάξη:

- Τι είδατε στο μουσείο που επισκέφθηκε ο Μικρός Νικόλας;
- Τι τους άρεσε ή δεν τους άρεσε;
- Γιατί πιστεύετε ότι υπάρχουν μουσεία;
- Τι περιμένετε να δείτε εσείς στο Μουσείο Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης;

3. Με τη βοήθεια των δασκάλων και μεγαλύτερων σε ηλικία ανθρώπων, οι μαθητές/τριες μπορούν να συγκεντρώσουν αφηγήσεις, μαρτυρίες και περιγραφές για τα σχολεία του παλιού καιρού.

- Οι μαθητές/τριες φέρνουν σχετικό υλικό και δημιουργούν το δικό τους Μουσείο.
- Για να δημιουργήσουν το δικό τους “Μουσείο”, κάνουν καταγραφή, γράφουν λεζάντες, δημιουργούν αφίσες, κάνουν προσκλήσεις και καλούν τα άλλα τμήματα ή τους γονείς τους να επισκεφθούν το “Μουσείο” τους.

4. Παρατηρείστε προσεκτικά τα παρακάτω σχολικά αντικείμενα της εικόνας στα αριστερά. Εντοπίζετε κάποιες διαφορές σε σχέση με τα δικά σας;

Έπειτα, να μεταβείτε στον σύνδεσμο [εδώ](#) για να “παίξετε” με τα αντικείμενα του παλιού σχολείου! Αντιστοιχίστε τα σχολικά αντικείμενα που βρίσκονται αριστερά με τις σύγχρονες χρήσεις τους στα δεξιά.

Εισαγωγή

Αντιστοιχίστε τα σχολικά αντικείμενα που βρίσκονται αριστερά με τις σύγχρονες χρήσεις τους στα δεξιά.

✓ Έλεγχος



5. Ταινίες που μπορείτε να δείτε πριν τη σχολική επίσκεψη:

- Επισκεφθείτε το [blog](#) του Μουσείου Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης όπου υπάρχει αναρτημένο σχετικό υλικό.
- Το ξύλο βγήκε από τον παράδεισο.
- Ο Ψύλλος.
- Το καναρινί ποδήλατο.
- Μάθε παιδί μου γράμματα.
- Νόμος 4000.
- Το σκασιαρχείο.
- Τα παιδιά της χορωδίας.
- Στον Κύριο μας με αγάπη.

6. Μπείτε στον σύνδεσμο [εδώ](#) και διαβάστε την ιστορία μίας μαθήτριας... άλλης εποχής (στις μικρές τάξεις μπορεί να διαβάσει την ιστορία ο/η εκπαιδευτικός).

- Παρατηρείστε τις εικόνες και τα αντικείμενα που έχει το διαδραστικό βιβλίο.
- Παίξτε με τις μικρές δραστηριότητες που εμφανίζονται στο διαδραστικό βιβλίο.



Έπειτα, συζητείστε στην τάξη:

- Πώς ένιωθε, άραγε, το παιδί της ιστορίας όταν πήγαινε στο σχολείο εκείνη την... παγωμένη Τρίτη;
- Τι ρόλο είχε το μαθητικό συσσίτιο στη ζωή των παιδιών της εποχής;
- Αν ζούσατε τότε, τι θα θέλατε να υπάρχει στο σχολείο σας για να νιώθετε πιο καλά;
- Ποιες ομοιότητες ή διαφορές εντοπίζετε με το σχολείο και τη διατροφή των παιδιών σήμερα;



7. Προτεινόμενη δραστηριότητα με βάση τα Εικαστικά:

Αναζητείστε πίνακες από το διαδίκτυο με θέματα από τη ζωή στο σχολείο (στις μικρές τάξεις μπορεί να κάνει επιλογή ο/η εκπαιδευτικός). Ο/Η εκπαιδευτικός δίνει σε κάθε ομάδα ένα αντίγραφο του σχετικού πίνακα και οι μαθητές/τριες την επεξεργάζονται: Η επεξεργασία μπορεί να ακολουθήσει τα εξής στάδια:

Επισκεφθείτε στην ιστοσελίδα του Μουσείου Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης και εδώ θα βρείτε το άρθρο Σταύρος Γρόσδος & Χαρά Ανδρεάδου - άρθρα για τη μουσειακή εκπαίδευση και επιλέξτε το άρθρο: Γρόσδος, Σ. (2003). Από το πότε και στο που στο πώς και το γιατί ή πώς ένα έργο τέχνης ζωντανεύει. *Σύγχρονη Εκπαίδευση*, 130, 59-67. Εναλλακτικά μπορείτε να το βρείτε εδώ.

Με βάση και το άρθρο αυτό, μπορείτε να κάνετε επεξεργασία του πίνακα σύμφωνα με τα 4 στάδια της Laura Chapman:

- Πρώτο επίπεδο:

Δες-πες περιέγραψε (τι βλέπετε-περιγράψτε την εικόνα-βρείτε αντικείμενα και πρόσωπα-βλέπετε κάτι περίεργο;)

- Δεύτερο επίπεδο:

Ψάξε-βρες-ανάλυσε (τι χρώματα χρησιμοποιεί ο καλλιτέχνης;-τι συναισθήματα δημιουργούν;)

- Τρίτο επίπεδο:

Σκέψου-σύνδεσε-ερμήνευσε (αυτό που βλέπετε μοιάζει με κάποια γνωστή εικόνα;-ποια ώρα της ημέρας ζωγραφίστηκε;- τι εποχή; Τι αγαπά περισσότερο ο καλλιτέχνης; Συνδέεται το έργο με τη ζωή του;)

- Τέταρτο επίπεδο:

Κρίνε (βάλε τον εαυτό μέσα στον πίνακα-τι θα συνέβαινε εάν ζωντάνευαν τα αντικείμενα;-τι ακούς βλέποντας τον πίνακα; Ζωγράφισε ένα χαμένο έργο του καλλιτέχνη. Διηγήσου τη συνέχεια της ιστορίας-πώς θα ήταν σήμερα ζωγραφισμένο το έργο του καλλιτέχνη;)

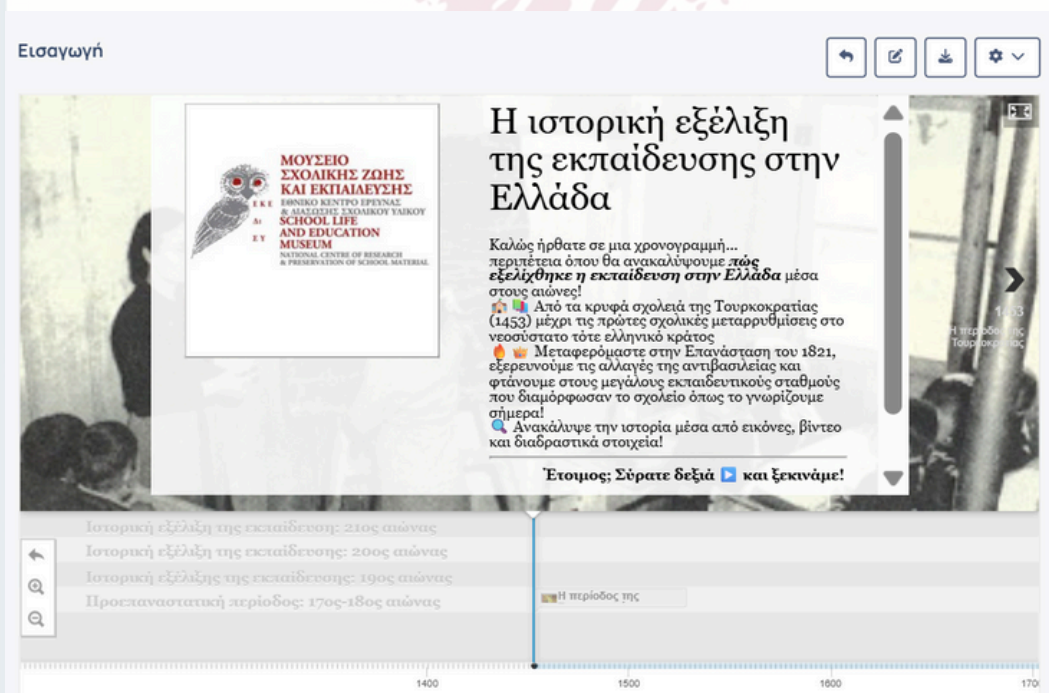


ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΠΙΣΚΕΨΗ:

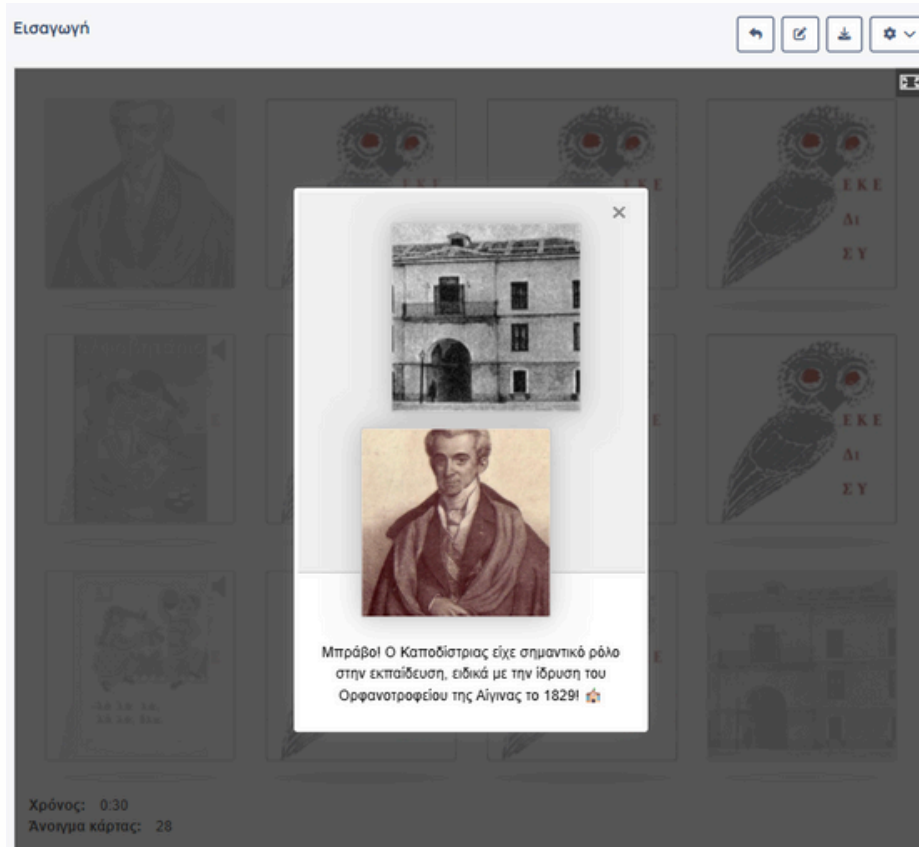
1. Θυμηθείτε τις φωτογραφίες που είδατε στο Μουσείο Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης. Μπορείτε να ξαναθυμηθείτε κάποιες από αυτές πηγαίνοντας στην ιστοσελίδα του Μουσείου στις Συλλογές-Σχολικές Φωτογραφίες.

- Τι πληροφορίες δίνει ο φωτογράφος;
- Εσείς ποιες πληροφορίες θέλετε να δώσετε μέσα από μια φωτογραφία στον ερευνητή του μέλλοντος; Χωριστείτε σε ομάδες και φωτογραφηθείτε. Αποφασίστε ποιες πληροφορίες της σχολικής σας ζωής θέλετε να δώσετε μέσα από τη δική σας φωτογραφία. Τι θα θέλατε να ανακαλύψει ο ερευνητής του Μέλλοντος; Μπορείτε να στείλετε τις φωτογραφίες σας στο Μουσείο και να δημιουργηθεί το ηλεκτρονικό άλμπουμ φωτογραφιών του Μουσείου.
- Εναλλακτικά μπορείτε να δημιουργήσετε “Φωτοκόμικ”. Επιλέξτε ένα θέμα (για παράδειγμα “Το διάλειμμα”) και τραβήξτε μια σειρά φωτογραφιών. Μπορείτε να γράψετε λεζάντες ή μπαλονάκια και να δημιουργήσετε τη δική σας φωτο-ιστορία.

2. Εξερευνήστε την ιστοριογραμμή με την ιστορία της ελληνικής εκπαίδευσης.



- Τώρα λοιπόν, για να δούμε τι θυμάστε! Μπείτε στον σύνδεσμο [εδώ](#) και παίξτε το παιχνίδι μνήμης (memory game) του παλιού σχολείου, συνδυάζοντας σωστά τα ιστορικά γεγονότα.





Μουσείο Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης
Αγίας Φιλοθέης 17, Πλάκα



2103250341



info@ekedisy.gr



www.ekedisy.gr



<https://www.facebook.com/SchoolLifeandEducationMuseum/>



<https://www.instagram.com/schoollifemuseum>



<https://www.linkedin.com/company/school-life-and-education-museum>



<https://www.tiktok.com/@schoollifemuseum>