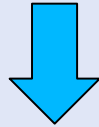


# ΜΟΡΦΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ



ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ ΙΩΑΝΝΑ

# ΥΦΗ



## ΜΑΤΙΕΡΑ



ΟΠΤΙΚΗ= ΟΡΑΣΗ



ΑΠΤΙΚΗ = ΑΦΗ



# **ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΓΙΑ ΜΑΤΙΕΡΕΣ**

**μελάνι**

**κολάζ**

**σφουγγάρι**

**πανί**

**κλωστές**

**αμμο**

**υπαρχει γυρω**

Ν  
Ε  
Κ  
Ρ  
Η



από που;

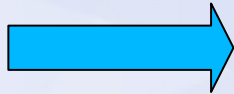
ΑΙΓΥΠΤΟ

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ

ΡΩΜΑΪΚΗ ΕΠΟΧΗ

ΝΟΤΙΑ ΙΤΑΛΙΑ

Φ  
Υ  
Σ  
Η



Τι ;

ΑΓΓΕΙΑ

ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ

ΚΟΧΥΛΙΑ

ΦΥΤΑ

ΠΟΤΗΡΙΑ

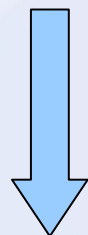
ΚΑΙ.....





# ΟΓΚΟΣ και ΧΩΡΟΣ

όγκος ↔ χωρητικότητα

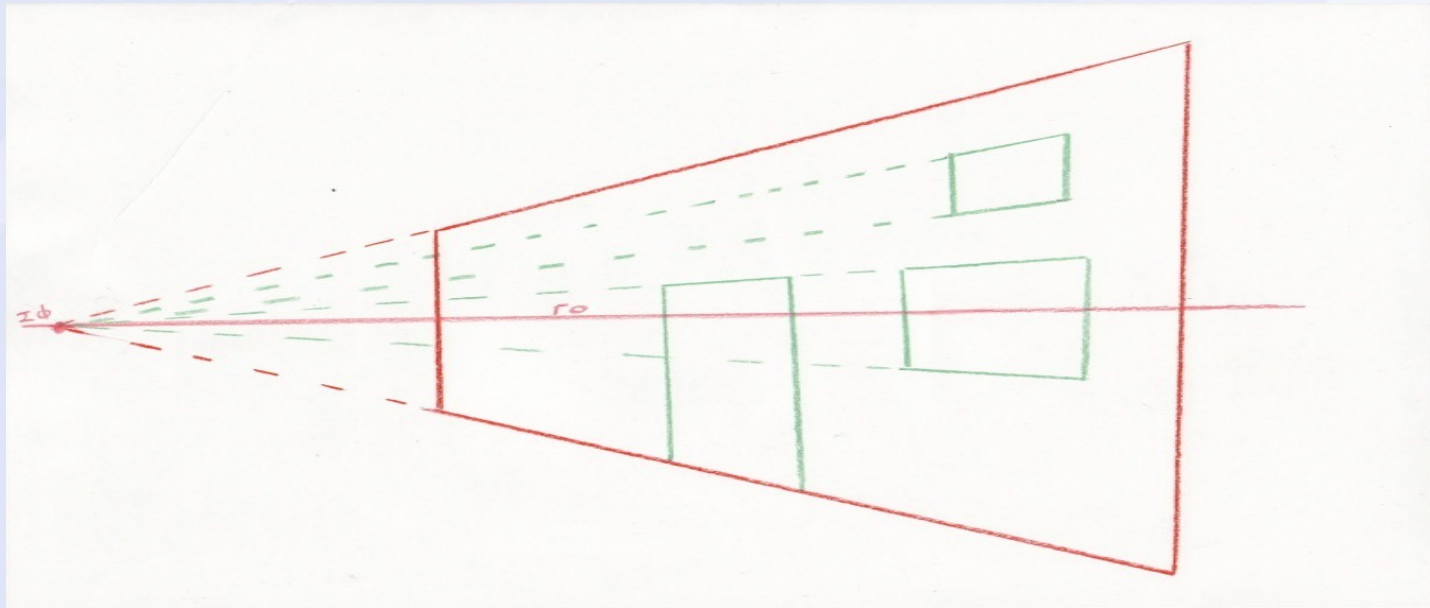


χώρος

## ΑΝΑΓΛΥΦΑ – ΟΛΟΓΛΥΦΑ ΓΛΥΠΤΑ



# ΓΡΑΜΜΙΚΗ ΠΡΟΟΠΤΙΚΗ



Προοπτική



τέχνη



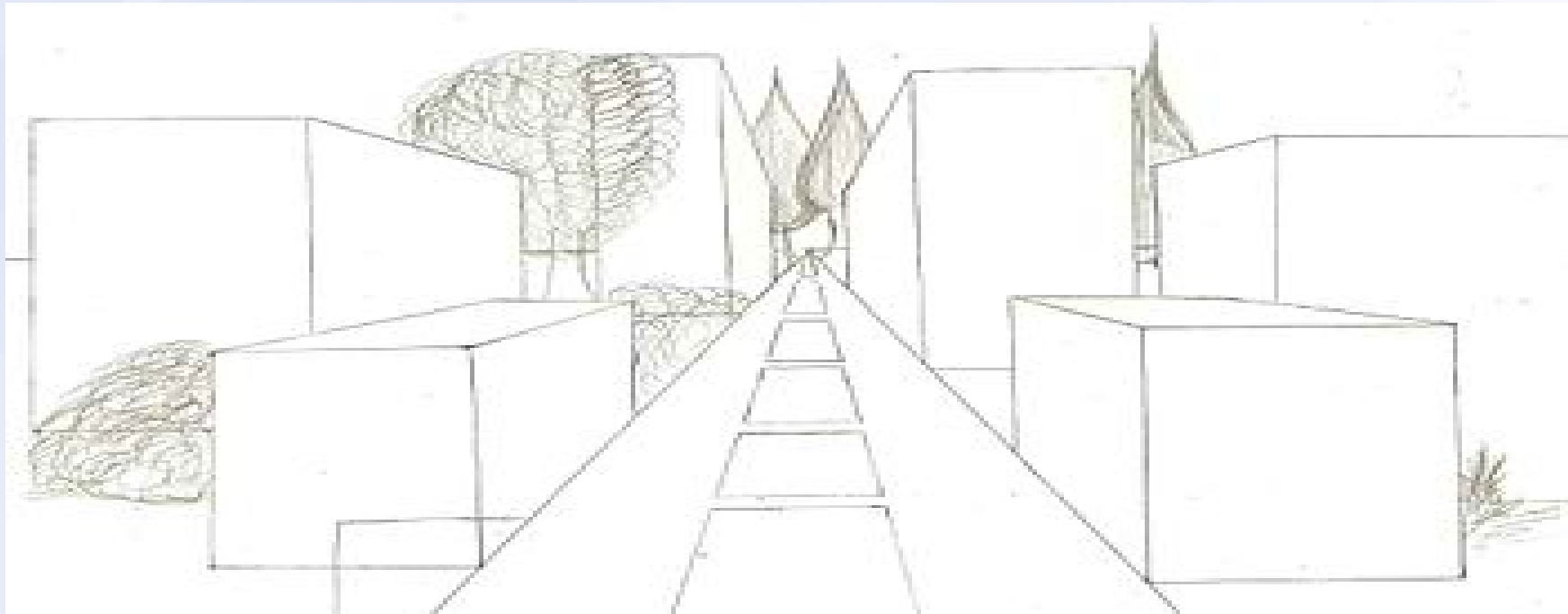
Προβολή τρισδιαστατης  
εικόνας



**επίπεδη  
επιφάνεια**

**αίσθηση**

**βάθος**



**Σημείο Φυγής**

**Απείρο**

**Μη παράλληλες  
γραμμές**

**βάθος**

**Λοξά**





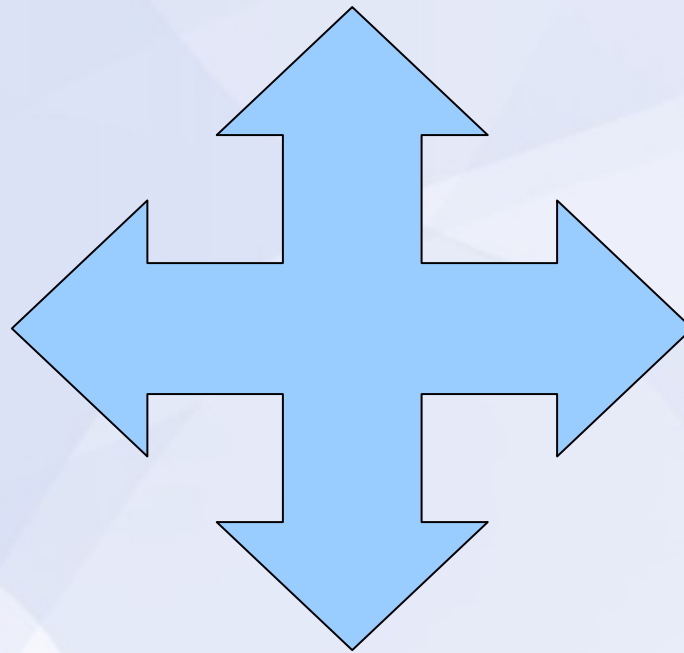
Πινακάς του  
Leonardo Da Vinci "Ο  
Μυστικός Δείπνος

Πίσω από το ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΟ  
κεφάλι του Ιησού ΙΗΣΟΥ

# ΑΦΗΡΗΜΕΝΗ ΤΕΧΝΗ

ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΚΙΝΗΜΑ

ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ  
ΤΕΧΝΗ



ΜΗ  
ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΙΚΗ  
ΤΕΧΝΗ

ΜΗ  
ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΗ



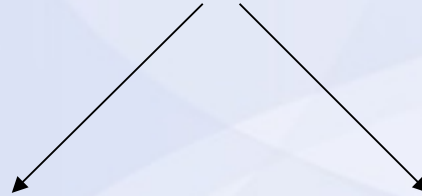
# Αφηρημένη τέχνη



**ΠΑΤΡΑ**

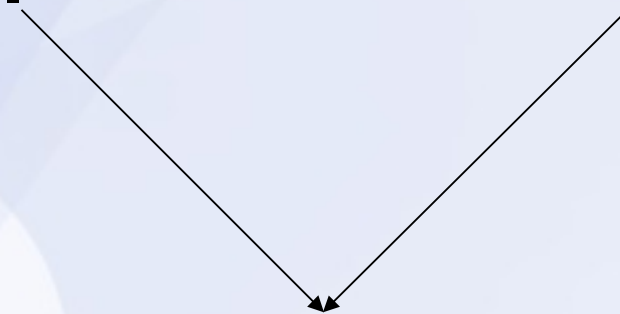


**ΒΟΛΤΑ**



**μπλοκ και  
μολύβι**

**Φωτογραφική  
μηχανή**



**ΚΑΦΕ**